



AUTORA: Tina Athaide

ILUSTRADORA:
Neha Rawat

Pran, Mira y Raúl crean instrumentos musicales a partir de artículos para el hogar en preparación para una fiesta.

Edades: 4 a 8 años

Nivel de lectura
ATOS: no procede

Lexile: no procede

ISBN: 9781623546861

Copyright: 2026

Cómo suena la basura

¿Pran, Raúl y Mira salvarán la fiesta del bloque comunitario?

¿Qué es STEAM? Aprendizaje a través de la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las artes y las matemáticas. A través de STEAM, los niños resuelven problemas, innovan, crean y colaboran.

Temas de STEAM en este libro: comparar, crear, días de la semana, ingeniería, diseño, patrones, sonido

Actividades para hacer juntos: En el libro *Cómo suena la basura* Pran, Raúl y Mira diseñan, resuelven problemas y reciclan para crear instrumentos musicales en apoyo a la fiesta comunitaria. Cuando los niños identifican un problema, ellos imaginan soluciones. Luego diseñan, prueban y mejoran un producto, desarrollando así habilidades creativas que respaldan el aprendizaje en múltiples áreas de contenido, incluidas la ingeniería, las matemáticas, las ciencias y las artes.

Antes de leer el libro:

- Busquen elementos adentro y afuera que hagan sonidos juntos (una puerta que se cierra u hojas crujiendo en los árboles). Hablen de cómo los sonidos son iguales y diferentes.
- Escuchen o canten una canción favorita. Hablen sobre los sonidos que escuchan (tonos altos versus bajos, tempo rápido versus lento).

Mientras leen el libro:

- Pran sueña con un conjunto de instrumentos. Pregúntale a tu hijo sobre los instrumentos musicales que ha escuchado. ¿Qué tipos de sonidos hacen los instrumentos?
- Pran, Mira y Raúl crean varios instrumentos musicales. ¿Qué tipo de sonidos crees que hacen sus instrumentos?

Cuando hayan terminado de leer el libro:

- La música contiene patrones. Compongan una canción corta, creando un patrón con sonidos usando el cuerpo (aplaudiendo, golpeando las rodillas). Repitan su patrón.
- Creen un instrumento usando un rollo de papel toalla o un rollo de papel higiénico. Cubran un extremo con cartón y cinta adhesiva, llenen parcialmente el rollo con arroz, guijarros o arena, y cubran el otro extremo. ¿A qué suena cuando lo sacudes? ¿En qué suena diferente si lo inclinas lentamente?



Preguntas para el pensamiento STEAM:

1. ¿Por qué crees que Pran, Mira y Raúl esbozan ideas antes de que empiecen a diseñar?
2. Pran, Mira, y Raúl identificaron un problema en su comunidad. ¿Cuál es un problema que te gustaría resolver?
3. ¿Qué elementos podrías usar para hacer instrumentos? ¿Qué sonidos harían?
4. ¿Qué sonidos se te ocurren que sean ruidosos? ¿Cuáles son suaves? ¿Se te ocurre alguno que suene alto? ¿Qué sonidos son bajos?

Recursos de Early Math Project:

Visita [Cómo suena la basura](https://countplayexplore.org/book/sounds-of-trash) (countplayexplore.org/book/sounds-of-trash) para encontrar actividades y fundamentos de aprendizaje de California, estándares de matemáticas o estándares de ciencias de próxima generación relacionados a este libro.



Ilustraciones © 2026 por Neha Rawat, utilizadas con permiso de la editorial.

Vocabulario**Palabras de STEAM encontradas en la historia:**

ritmos, diseño, conjunto, imaginar, instrumentos, materiales, música, percusión, problema, esbozo, sonidos, prueba, tono

Palabras de STEAM relacionadas:

proceso de diseño de ingeniería, frecuencia, tensión, vibraciones

Palabras para construir comprensión lectora:

bhangra, tambor dhol, viernes, puntear, sábado, estridente, sitar, rasgar, tambores tablas, tandoor, jueves, martes, miércoles, xilófono

Título en español:

Cómo suena la basura

ISBN: 9781623546878

Copyright: 2026

Libros relacionados:

The Most Magnificent Thing de Ashley Spires; *Earth Day–Hooray!* de Stuart J. Murphy; *Michael Recycle* de Ellie Bethel

Haz clic en este enlace al [Catálogo mundial](https://countplayexplore.org/book/sounds-of-trash) o ingresa a bit.ly/4qQWEQt para encontrar *Cómo suena la basura* en la biblioteca pública.