

Estampado de hojas

Inspirado en *El horno solar de June* de Jen Malia.

Objetivo: Usar el sol para hacer impresiones artísticas.

Necesitarás:

- Papel de construcción
- Hojas, flores u otros objetos pequeños
- Rocas pequeñas para hacer peso en el estampado
- Un día soleado



Qué hacer:

- Junta los objetos para diseñar tu impresión artística. Considera qué hojas, flores u otros objetos podrían resultar en un estampado interesante que disfrutes. Puedes observar sus sombras para inspirarte.
- Coloca los objetos sobre el papel de construcción. Deja el papel afuera en el sol. Puede que necesites mantener los objetos en su lugar con una pequeña roca.
- Deja tus impresiones al sol por tres horas. Revisa las impresiones cada 30 minutos y toma una foto con el teléfono cada vez que salgas a observarlas. ¿Notas algún cambio? Si es así, ¿qué notaste? ¿Qué quedó igual, si es que algo lo hizo? Crea una lista que enumere cada vez que revisaste las impresiones y tus observaciones.

Qué tener en cuenta:

- ¿Qué pasa cuando superpones objetos?
- Experimenta con diferentes colores de papel de construcción. ¿Qué colores funcionan mejor?
- ¿Puede el sol transferir el color de un objeto al papel?
- ¿Por cuánto tiempo deberías dejar tu impresión al sol para obtener los mejores resultados?
- ¿Por qué podrías necesitar preservar tus impresiones? ¿Qué les pasará con el tiempo? ¿Cómo podrías preservar tus impresiones?
- Investiga la ciencia detrás de los estampados. ¿Cómo cambia el sol el color/tono del papel?
- ¿Cómo puedes usar la sombra para modificar tu impresión?
- ¿Qué materiales artísticos podrías usar para decorar tu impresión?